

BY DICKSON

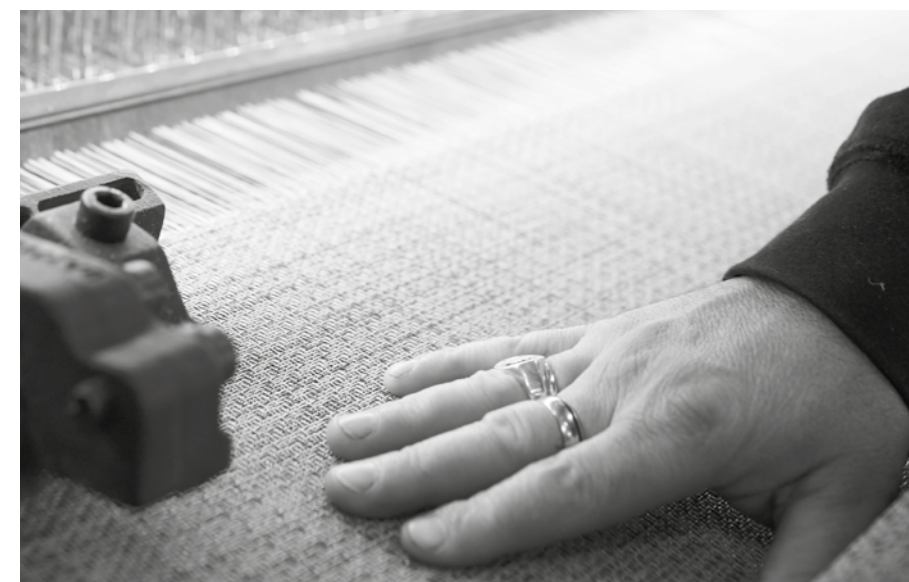
GUIDE DE POSE



DICKSON®
woven flooring



THE ART OF WEAVING



Vous avez choisi les sols tissés Dickson® et nous vous remercions de votre confiance. Dans peu de temps, vous ferez vos premiers pas sur un sol en tous points innovant.

Né de la recherche et mis au point avec tout le savoir-faire et l'expérience de Dickson, ce revêtement allie les qualités d'usage et d'entretien des sols vinyles tout en offrant l'esthétique et la texture unique des sols textiles.

Nous vous invitons à découvrir nos conseils pour l'installer dans les meilleures conditions et espérons qu'il vous apportera entière satisfaction.

> SOMMAIRE

04

AVANT
LA POSE

10

POSE
DES DALLES

07

POSE
DES ROULEAUX

14

POSE
DES LAMES
ET FORMES

Retrouvez ce guide en français en version digitale sur : www.dickson-constant.com - Find these installation guidelines in English in a digital version on : www.dickson-constant.com - Diese Verlegeanleitung gibt es auch auf Deutsch in einer digitalen Version unter : www.dickson-constant.com - La versión digital en español de esta Guía de instalación está disponible en www.dickson-constant.com - La versione digitale della guida per la posa è disponibile in italiano su www.dickson-constant.com - Deze plaatsingsgids staat online in het Nederlands op www.dickson-constant.com - Encontre este guia em português em versão digital em: www.dickson-constant.com - Tämän oppaan suomenkielinen digitaalinen versio on saatavilla osoitteessa www.dickson-constant.com - Ta instrukcja układania jest dostępna po polsku w wersji cyfrowej na stronie www.dickson-constant.com - Bu montaj kılavuzunun dijital versiyonu www.dickson-constant.com adresinde Türkçe olarak mevcuttur - この日本語ガイドブックのデジタル版については、次のサイトをご覧ください: www.dickson-constant.com

FRAYGUARD®
CLEAN CUT
by DICKSON®

LES PREMIERS SOLS VINYLES TISSÉS SANS EFFILOCHAGE

La technologie FrayGuard® mise au point par Dickson limite au maximum le phénomène d'effilochage lors des coupes et renforce la résistance du tissage. Elle garantit des coupes nettes et propres assurant un résultat rapide, efficace et impeccable.

Les informations contenues dans ces documents sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Il est donc indispensable que l'entreprise de pose se tienne strictement au courant de l'évolution du produit et des techniques de pose. Il convient aussi d'examiner le matériau avant de procéder à sa mise en œuvre et ainsi d'éviter tout défaut visuel dans le résultat final. Le remplacement d'un matériau déjà posé ne pourra en aucun cas être pris en charge.

DICKSON®
woven flooring

> AVANT LA POSE

> Acclimatation du revêtement

- Avant de démarrer l'installation, **il est nécessaire que le revêtement puisse s'acclimater aux conditions ambiantes sur le lieu de pose** :
 - **Pour les rouleaux** : 24 heures avant la pose, déroulez et détendez les rouleaux dans la pièce concernée.
 - **Pour les dalles** : 48 heures avant la pose, disposez les dalles dans leur emballage d'origine sur une surface plane.
- Assurez-vous que les niveaux de température et d'humidité soient normaux (au-dessus de 15°C, avec une humidité relative de l'air comprise entre 30 et 60%).

> Préparation de la surface de pose

Veillez à ce que la surface sur laquelle sera posé le revêtement soit :

- **Propre** : nettoyez et dépoussiérez, éliminez toute trace de plâtre ou de peinture, d'huile ou de corps gras, de laitance etc.
- **Résistante, dure et plane** sans fissure ($\geq 0,3$ mm) ou micro-fissure ($< 0,3$ mm). Si la surface est irrégulière ou qu'elle comprend des résidus tels que colle ou bitume, nous vous recommandons d'effectuer une préparation adaptée du support (se rapprocher d'un fabricant de produits de préparation du support)
- **Parfaitement sèche et non soumise aux remontées d'humidité**. Il est indispensable de respecter les règles nationales et réglementations en vigueur en ce qui concerne l'humidité dans les supports.

Avant de démarrer la pose, remplir le «**Rapport contradictoire de la reconnaissance des supports**» (extrait DTU 53.2): ce document est téléchargeable sur le site www.dickson-constant.com



DANS LE DÉTAIL

- *Les sols vinyles créent une membrane étanche à la vapeur d'eau, ce qui empêche l'évaporation entre le support et l'air ambiant. Cet excès d'eau peut provoquer des désordres immédiats ou à terme (décollement, cloques, dégradation du support et de l'enduit de lissage).*
- *Contrôlez systématiquement la température et l'hygrométrie du support. La température du support doit être supérieure à 10°C (environ 15 °C ambiant) et le taux d'humidité relative du support doit être inférieur à 4.5 % en poids.*

> Conditions particulières

- La pose sur des escaliers en usage intensif nécessite l'utilisation de nez de marche.
- Installation sur sol chauffant basse température (note : la température de contact au sol ne doit jamais dépasser les 28°C en tout point) :
 - Respectez le délai de séchage du support.
 - L'installation de chauffage doit être en fonctionnement depuis au moins 4 semaines avant la mise en œuvre du revêtement.
 - Le chauffage doit être arrêté 48 heures avant le début de la pose, préparation du support comprise.
 - Patientez 48 heures au moins après l'installation du sol avant la remise en route progressive du système de chauffage par le sol.
 - Évitez les brusques écarts de température en réglant votre thermostat progressivement (par étapes de max. 5°C par jour).



MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- Craie ou crayon de bois
- Règle et mètre ruban
- Cutter et araseur pour les coupes
- Spatule crantée pour la colle
- Rouleau presseur
- Rouleau maroufleur de 50 kg
- Colle acrylique ou adhésif permanent (se référer aux préconisations de collage ci après) pour revêtement de sol vinyle compatible avec l'envers du revêtement.



IMPORTANT

Avant de procéder à la mise en œuvre de votre revêtement, inspectez-le à la lumière et recherchez tout défaut visuel éventuel. Les éléments présentant des défauts ou abîmés ne doivent en aucun cas être posés. En cas de défaut constaté, contactez immédiatement votre revendeur.



ASTUCE

Dans votre planning de travaux, effectuez la pose du revêtement de sol en dernier pour qu'il reste intact. Si ce n'est pas possible, protégez-le toujours avec un film plastique ou du carton.





PRÉCONISATION ADHÉSIFS

Les adhésifs listés ci-dessous ont été testés et approuvés par leurs fabricants pour la mise en œuvre de nos revêtements de sol. En cas de besoin ponctuel d'utiliser une colle contact, ne pas utiliser de colle néoprène solvantée. Privilégier des colles contact polyuréthane ou aqueuse.

Important ! Toujours bien lire et observer les conseils et instructions du fabricant de l'adhésif.

COLLES ACRYLIQUES POUR COLLAGE EN PLEIN (rouleaux, dalles et formes):

BOSTIK	F BALL	THOMSIT	UZIN
Stix A300 Multi Floor	F44	Thomsit K188E	KE 2000S
Stix A800 Premium	F45	Thomsit K188S	KE 66
Sadertac V6	F46	Thomsit K150	KE 28
Sadertech V8	F48 Plus	Thomsit K188	KE 68
	F49	Thomsit UK800	

XL BRANDS	MAPEI	CÉGÉCOL / SIKA	HB FULLER
5900 (USA)	Ultrabond ECO 370	Cégé 100 HQ-T Premium	TEC 540
	Ultrabond ECO V4SP	Cégé 100Technic	TEC 522
		SikaBond 135 PVC	
		SikaBond 150 Premium Floor	

STAUF	COLLAK
High-Tack D737 (USA)	WA-1040

COLLES TACKIFIANTES REPOSITIONNABLES (uniquement pour les dalles et les dalles XL amovibles):

En cas d'utilisation sur un support absorbant appliquer un primaire adapté afin de conserver les caractéristiques des colles tackifiantes (se rapprocher du fabricant de l'adhésif)

BOSTIK	F BALL	THOMSIT	UZIN
Fix A760 Tech	F41 (USA)	Thomsit T435	U2500

XL BRANDS	MAPEI	HB FULLER	STAUF
2230 (USA)	Ultrabond ECO Fix	TEC 542	D764

COLLAK
WA-25

POSES ALTERNATIVES (pour projets à durée limitée):

Découvrez la possibilité des poses alternatives innovantes et respectueuses de l'environnement en utilisant les **pads magnétiques IOBAC MagTabs** ou les **autocollants AVERY DENNISON Flooring Adhesive FT4361**. Ces méthodes offrent une installation plus rapide, écologique et flexible.

En réduisant le temps d'installation, l'utilisation de produits chimiques et en offrant une flexibilité accrue, elles répondent aux besoins des projets à durée limitée, encourageant une approche économique circulaire. Lorsque vous déposez la dalle, le support reste intact, de même que la dalle Dickson Woven Flooring qui peut donc être réutilisée facilement dans un autre environnement.

Ces poses ne sont pas couvertes par la garantie commerciale Dickson.

POSE DES ROULEAUX

> Principes généraux

Votre revêtement Dickson® est livré en largeur de 2 mètres. Sa mise en œuvre se fait par collage en plein.

Comme tout revêtement de sol tissé, il peut présenter des variations de structure naturelles. Suivant les coloris et l'armure, les raccords seront plus ou moins visibles et accentueront l'aspect authentique du tissage.

- Les lés doivent être orientés dans les pièces vers le mur de la fenêtre principale (sens de la lumière) ou dans le sens longitudinal (sens du trafic).
- Dans les couloirs, les lés seront disposés dans le sens de la circulation principale sauf prescriptions particulières des Documents Particuliers du Marché.
- Les lés se placent dans le même sens pour un aspect homogène, se repérer grâce aux flèches sur l'envers du revêtement.
- Vérifier la rectitude des lisières en posant les lés bord à bord. Effectuer une double coupe si les lisières ont été endommagées ou que le joint n'est pas esthétique.
- Les raccords entre les lés doivent, dans la mesure du possible, être placés en dehors des zones de fort trafic prévisible.
- Les joints en bout sont à proscrire ou à protéger par des profilés.
- Dans un même local, veiller à toujours poser des lés provenant d'un même lot de fabrication.



ASTUCE

Pour les pièces ayant un accès direct sur l'extérieur, prévoir dans votre plan de pose l'intégration d'un tapis de propreté efficace ou autres systèmes de protection qui captent les particules abrasives et l'humidité à l'entrée. Il retiendra jusqu'à 80% de toute salissure et humidité introduites dans vos locaux. Vous en tirerez plusieurs avantages, notamment la réduction des frais d'entretien et le prolongement de la durée de vie de votre revêtement de sol.



MISE EN ŒUVRE DE L'ADHÉSIF

Voir les préconisations d'adhésifs en page 6.

Suivre scrupuleusement les prescriptions du fournisseur de colle et respecter le temps de gommage ainsi que le grammage indiqué par celui-ci.



IMPORTANT

La structure tissée donne beaucoup de caractère à la surface du revêtement et joue naturellement avec la lumière. En fonction du sens de pose et de la couleur, l'aspect de votre sol se déclinera dans de profondes ou de subtiles nuances de couleurs selon la perspective et l'intensité de lumière.

Nos revêtements de sol Dickson sont composés d'un tissage de mono-filaments polyesters recouverts de PVC associé à une sous-couche acoustique et technique par thermofixation et enduction. L'action de la chaleur, au cœur de notre processus de production, permet la fusion des différents éléments de nos produits assurant ainsi leur résistance à l'usure et une parfaite stabilité dimensionnelle. Ainsi l'amalgame discret de polymères peut être décelé sur la face d'usure sans que cela n'altère en rien la qualité de nos produits.

> Mise en œuvre des lés



1. Positionner les lés de telle sorte que les lisières se recouvrent d'au moins 4 cm.



2. A l'aide de la règle et du cutter ou d'autres outils adaptés (railcut de wolf, tiptop de janser...), effectuer la coupe double. Couper les deux épaisseurs en même temps, au milieu du recouvrement des deux lés. Enlever les chutes puis vérifier la qualité du joint. Si la découpe n'est pas parfaite renouveler l'opération.



3. Tracer au sol le positionnement exact du premier lé en veillant à laisser une marge suffisante dans les deux dimensions pour réaliser les arasements.



4. Positionner le lé le long du trait.



La marge laissée pour les coupes remonte le long des murs ou des plinthes.



5. Replier le lé de moitié.



6. Appliquer uniformément la colle à l'aide d'une spatule crantée, en évitant la formation de cordons.



7. Une fois la colle gommée, rabattre le lé sur la surface encollée.



8. Rabattre les lés en joignant soigneusement les deux bords et maroufler le joint à l'aide d'un rouleau presseur, puis maroufler toute la zone collée avec le rouleau marouffleur.

Répéter les mêmes opérations pour les lés suivants.



9. Découper le revêtement en périphérie selon la géométrie de la pièce, en suivant au plus juste les murs, plinthes, tuyauteries et autres points particuliers :

- a. Le long des murs, si des plinthes doivent être posées ultérieurement,
- b. Le long des plinthes dans le cas où celles-ci ont été conservées.



10. Maroufler à l'aide du rouleau marouffleur. Replier l'autre moitié de lé et répéter les étapes 6, 7, 8 et 9.

> Lorsque la pose est terminée :

Le revêtement doit être livré propre, exempt de taches de colle, et de déchets provenant de la pose. Les délais à respecter avant de profiter de votre nouveau sol :

- Pour un trafic pédestre normal, 24 heures après achèvement des travaux.
- Attendre 72 heures avant d'effectuer le 1^{er} nettoyage en profondeur (voir conseils d'entretien).
- Aménagement ou mise en place de mobilier, 72 heures après la pose.



IMPORTANT

Protéger le revêtement des objets saillants ou pointus en plaçant des protections de type patin ou autre.
Ne jamais utiliser de protections en caoutchouc (migration indélébile des huiles du caoutchouc).

> POSE DES DALLES

(dalles 50x50 cm et dalles XL 100x100 cm)

> Principes généraux

La mise en œuvre se fait soit par collage en plein, soit par pose plombante amovible (les dalles sont piégées à l'aide d'un adhésif permanent).

Comme tout revêtement de sol tissé, il peut présenter des variations de structure naturelles. Suivant les coloris et l'armure, les raccords seront plus ou moins visibles et accentueront l'aspect authentique du tissage.

Dispositions des dalles (DTU 53.2): sauf demande particulière décrite dans les Documents Particuliers du Marché (D.P.M):

- Chaque pièce est considérée séparément.
- Dans une même pièce:
 - pour une pose monolithique, il est impératif que les dalles soient issues du même lot et de procéder à un mélange des boîtes
 - pour une pose en damier, le mélange des lots est possible mais il faut impérativement procéder à un mélange des boîtes
 - **quel que soit le type de pose, il est impératif de mélanger les dalles issues d'une même boîte**
- Lorsque cela est possible, le calepinage doit être étudié de telle sorte qu'à la périphérie de la pièce les coupes soient équilibrées et la largeur des dalles soit supérieure à 1/2 dalle.

Une bonne disposition des dalles favorisera une bonne appréciation esthétique de l'ouvrage. La réalisation de la pose comme décrit ci-après permet l'équilibrage des coupes à la périphérie de la pièce à recouvrir.

Gardez un ou deux paquets pour remplacer les dalles qui pourraient être endommagées pendant la durée de vie du sol.



IMPORTANT

Avant de procéder à la mise en œuvre de votre revêtement, inspectez-le à la lumière et recherchez tout défaut visuel éventuel. Les éléments présentant des défauts ou abîmés ne doivent en aucun cas être posés. En cas de défaut constaté, contactez immédiatement votre revendeur.

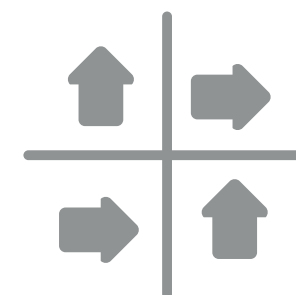
La structure tissée donne beaucoup de caractère à la surface du revêtement et joue naturellement avec la lumière. En fonction de la forme, de la couleur et du calepinage, l'aspect de votre sol se déclinera dans de profondes ou de subtiles nuances de couleurs selon la perspective et l'intensité de lumière.

Nos revêtements de sol Dickson sont composés d'un tissage de mono-filaments polyesters recouverts de PVC associé à une sous-couche acoustique et technique par thermofixation et enduction. L'action de la chaleur, au cœur de notre processus de production, permet la fusion des différents éléments de nos produits assurant ainsi leur résistance à l'usure et une parfaite stabilité dimensionnelle. Ainsi l'amalgame discret de polymères peut être décelé sur la face d'usure sans que cela n'altère en rien la qualité de nos produits.

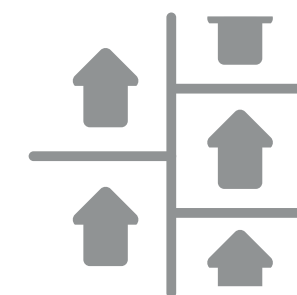


ASTUCE

Pour les pièces ayant un accès direct sur l'extérieur, prévoyez dans votre plan de pose l'intégration d'un tapis de propreté efficace ou autres systèmes de protection qui captent les particules abrasives et l'humidité à l'entrée. Il retiendra jusqu'à 80% de toute salissure et humidité introduites dans vos locaux. Vous en tirerez plusieurs avantages, notamment la réduction des frais d'entretien, ainsi que le prolongement de la durée de vie de votre revêtement de sol.



Pose en damier



Pose Ashlar

Nos gammes, toutes disponibles en dalles, ont été conçues pour une installation possible en damier ou en pose Ashlar, solution parfaite pour un rendu uni. Dans le cas d'une pose sur plancher technique, nous vous recommandons d'effectuer une pose ashlar qui vous apportera le meilleur résultat esthétique: les joints seront quasiment invisibles.

> Pose des dalles en damier

a. Traçage des axes de démarrage de la pose

Dimensions de la pièce: L x l en mètres. Dimensions d'une dalle: d en mètres.

Tracer deux axes afin de déterminer le centre de la pièce.

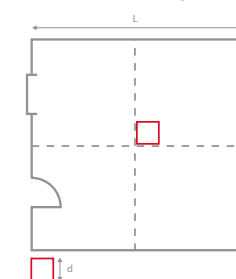
Calculer le nombre N des dalles nécessaires pour recouvrir la longueur de la pièce: $N = L / d$. Arrondir « N » au nombre entier supérieur.

- Si « N » est pair, nous démarrerons la pose des dalles le long de l'axe tracé
- Si « N » est impair, décaler l'axe d'une demi-dalle (d/2) et démarrer la pose le long de ce nouvel axe.

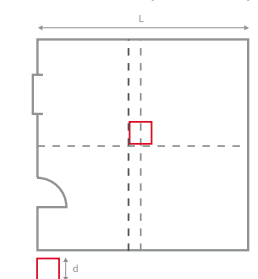
Refaire le même calcul pour la largeur de la pièce (l): calculer le nombre n des dalles nécessaires pour recouvrir la largeur de la pièce: $n = l / d$. Arrondir « n » au nombre entier supérieur.

- Si « n » est pair, nous démarrerons la pose des dalles de long de l'axe tracé
- Si « n » est impair, décaler l'axe d'une demi-dalle (d/2) et démarrer la pose le long de ce nouvel axe.

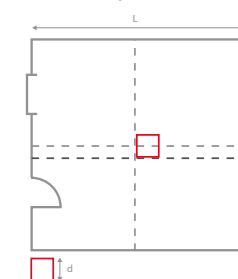
Si N et n sont pairs



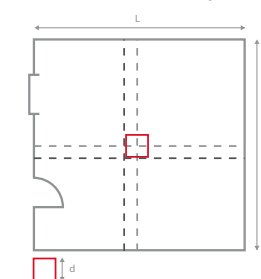
Si N est impair et n pair



Si N est pair et n impair

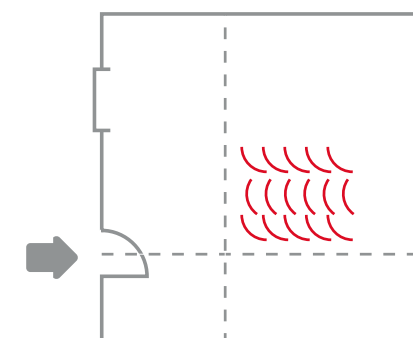


Si N et n sont impairs



Dans le cas d'une petite surface, reportez les axes proches de l'entrée.

b. Encoller une surface de taille raisonnable afin que les dalles puissent être appliquées dans la colle durant le temps de travail de la colle.



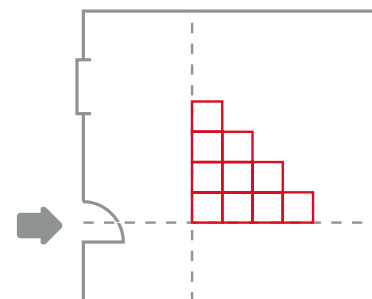
MISE EN ŒUVRE DE L'ADHÉSIF

Voir les préconisations d'adhésifs en page 6. Suivez scrupuleusement les prescriptions du fournisseur de colle et respectez le temps de gommage ainsi que le grammage indiqué par celui-ci.

c. Positionnez la première dalle à l'intersection des deux axes et commencez la pose en « escalier ».

- **Equerrage** : contrôlez fréquemment l'alignement entre les dalles.
- **Serrage** : vérifiez que les dalles sont bien jointes bord à bord sur les 4 côtés.

Le non-respect de la pose en escalier peut entraîner des décalages générant des ouvertures partielles des joints.



d. Marouflage: l'opération est obligatoire et s'effectue en deux temps :



Marouflez les joints à l'aide du rouleau presseur.



Marouflez les dalles sur la totalité de la surface à l'aide du rouleau maroufleur.

e. Effectuez l'opération sur toute la surface de la pièce.

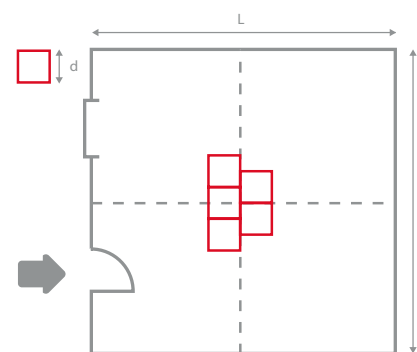
> Pose Ashlar (à l'anglaise en coupe de pierre)

a. Tracez deux axes afin de repérer le centre de la pièce.

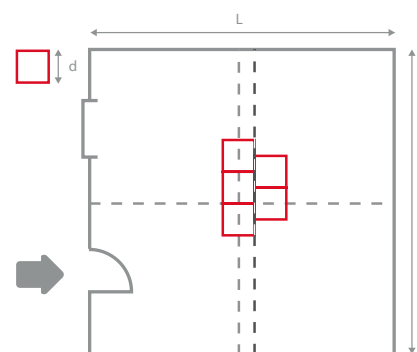
Dimensions de la pièce: L x l en mètres. Dimensions d'une dalle: d en mètres.

Calculez le nombre N de dalles nécessaires pour recouvrir la longueur de la pièce : $N = L / d$. Arrondir « N » au nombre entier supérieur.

Si « N » est pair, démarrez la pose des dalles le long de l'axe tracé



Si « N » est impair, décalez l'axe d'une demi-dalle (d/2) et démarrez la pose le long de ce nouvel axe



b. Encollez une surface de taille raisonnable afin que les dalles puissent être appliquées dans la colle durant le temps de travail de la colle.

c. Positionnez la première dalle comme décrit ci-dessus et commencez la pose en « escalier ».

- **Equerrage** : contrôlez fréquemment l'alignement entre les dalles.

- **Serrage** : vérifiez que les dalles sont bien jointes bord à bord sur les 4 côtés.

Le non-respect de la pose en escalier peut entraîner des décalages générant des ouvertures partielles des joints.



MISE EN ŒUVRE DE L'ADHÉSIF

Voir les préconisations d'adhésifs en page 6.
Suivez scrupuleusement les prescriptions du fournisseur de colle et respectez le temps de gommage ainsi que le grammage indiqué par celui-ci.

d. Marouflage: l'opération est obligatoire et s'effectue en deux temps :



Marouflez les joints à l'aide du rouleau presseur.



Marouflez les dalles sur la totalité de la surface à l'aide du rouleau maroufleur.

e. Effectuez l'opération sur toute la surface de la pièce.

> Lorsque la pose est terminée :

Le revêtement doit être livré propre, exempt de taches de colle, et de déchets provenant de la pose.

Les délais à respecter avant de profiter de votre nouveau sol :

- Pour un trafic piétonnier normal, 24 heures après achèvement des travaux.
- Attendre 72 heures avant d'effectuer le 1^{er} nettoyage en profondeur (voir conseils d'entretien).
- Aménagement ou mise en place de mobilier, 72 heures après la pose.



IMPORTANT

Protéger le revêtement des objets saillants ou pointus en plaçant des protections de type patin ou autre.
Ne jamais utiliser de protections en caoutchouc (migration indélébile des huiles du caoutchouc).

> POSE DES LAMES ET FORMES

> Principes généraux

La mise en œuvre se fait par collage en plein.

Comme tout revêtement de sol tissé, il peut présenter des variations de structure naturelles. Suivant les coloris et l'armure, les raccords seront plus ou moins visibles et accentueront l'aspect authentique du tissage.

Dispositions des lames (DTU 53.2): sauf demande particulière décrite dans les Documents Particuliers du Marchés (D.P.M):

- Chaque pièce est considérée séparément.
- Dans une même pièce, les lames ou formes doivent être issues du même N° de lot de fabrication.
- **Quel que soit le calepinage, il est impératif de mélanger les formes issues d'une même boîte.**
- Les lames ou formes doivent être orientées dans le sens de la lumière ou dans le sens longitudinal.
- Dans les circulations, les lames ou formes seront posées dans le sens du trafic.
- Lorsque cela est possible, le calepinage doit être étudié de telle sorte qu'à la périphérie de la pièce les coupes soient équilibrées et la largeur des lames ou formes soit supérieure à 1/2 lame ou forme.

Une bonne disposition des lames ou formes favorisera une bonne appréciation esthétique de l'ouvrage. La réalisation de la pose comme décrit ci-après permet l'équilibrage des coupes à la périphérie de la pièce à recouvrir.

Gardez un ou deux paquets pour remplacer les lames ou formes qui pourraient être endommagées pendant la vie du sol.



IMPORTANT

Avant de procéder à la mise en œuvre de votre revêtement, inspectez-le à la lumière et recherchez tout défaut visuel éventuel. Les éléments présentant des défauts ou abîmés ne doivent en aucun cas être posés. En cas de défaut constaté, contactez immédiatement votre revendeur.

La structure tissée donne beaucoup de caractère à la surface du revêtement et joue naturellement avec la lumière. En fonction de la forme, de la couleur et du calepinage, l'aspect de votre sol se déclinera dans de profondes ou de subtiles nuances de couleurs selon la perspective et l'intensité de lumière.

Nos revêtements de sol Dickson sont composés d'un tissage de mono-filaments polyesters recouverts de PVC associé à une sous-couche acoustique et technique par thermofixation et enduction. L'action de la chaleur, au cœur de notre processus de production, permet la fusion des différents éléments de nos produits assurant ainsi leur résistance à l'usure et une parfaite stabilité dimensionnelle. Ainsi l'amalgame discret de polymères peut être décelé sur la face d'usure sans que cela n'altère en rien la qualité de nos produits.



ASTUCE

Pour les pièces ayant un accès direct sur l'extérieur, prévoyez dans votre plan de pose l'intégration d'un tapis de propreté efficace ou autres systèmes de protection qui captent les particules abrasives et l'humidité à l'entrée. Il retiendra jusqu'à 80% de toute salissure et humidité introduites dans vos locaux. Vous en tirez plusieurs avantages, notamment la réduction des frais d'entretien, ainsi que le prolongement de la durée de vie de votre revêtement de sol.

> Pose des lames

Lames
25 X 100 cm

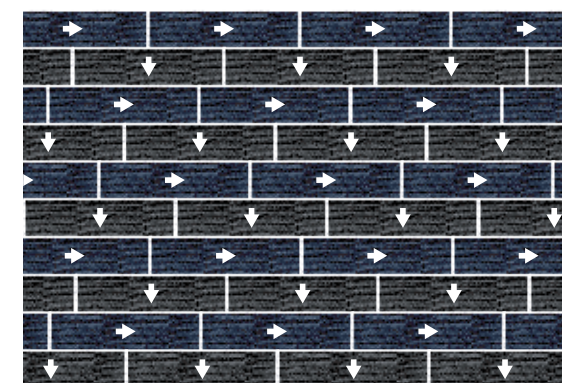
Lames XL
50 X 100 cm



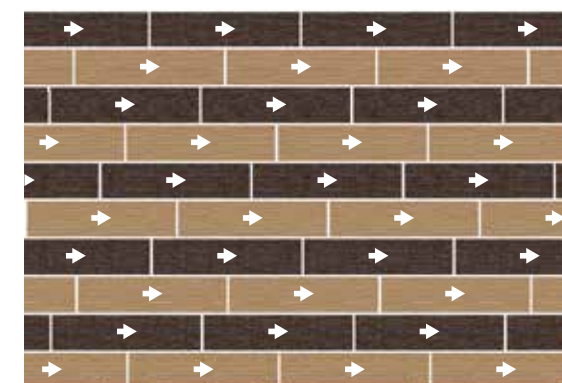
Quatre types de poses sont préconisés : la pose à l'anglaise, la pose en bâtons rompus, la pose en échelle et la pose en « damier »

1. La pose à l'anglaise

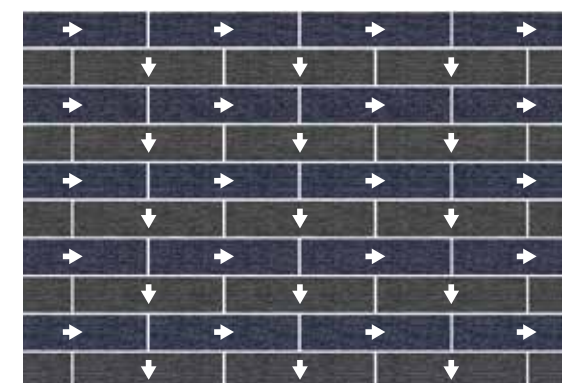
ce type de pose se réalise avec un ou plusieurs coloris, avec les lames ou les lames XL.



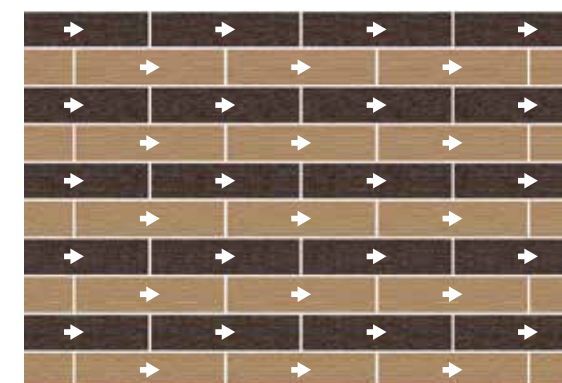
Pose à l'anglaise à coupe perdue réalisée avec un seul coloris avec des lames découpées sens chaîne et des lames découpées sens trame.



Pose à l'anglaise à coupe perdue réalisée avec deux coloris.



Pose à l'anglaise à coupe de pierre réalisée avec un seul coloris avec des lames découpées sens chaîne et des lames découpées sens trame.



Pose à l'anglaise à coupe de pierre réalisée avec deux coloris.

Mise en oeuvre:

Dimensions de la pièce: L x l en mètres. Dimensions d'une lame : X (largeur) x Y (longueur) en mètres.

a. Tracer deux axes afin de déterminer le centre de la pièce.

b. Calculer le nombre n des lames nécessaires pour recouvrir la largeur de la pièce : $n = l / X$

Arrondir « n » au nombre entier supérieur.

- Si « n » est pair, démarrer la pose des lames le long de l'axe tracé

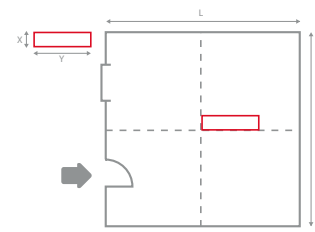
- Si « n » est impair, décaler l'axe d'une demi-lame (X/2) et démarrer la pose le long de ce nouvel axe.

Ensuite, calculer le nombre N des lames nécessaires pour recouvrir la longueur de la pièce : $N = L / Y$

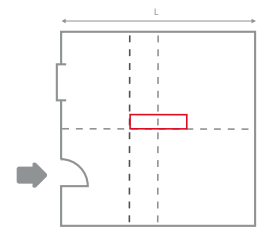
Arrondir « N » au nombre entier supérieur.

- Si « N » est pair, démarrer la pose des lames le long de l'axe tracé
- Si « N » est impair, décaler l'axe d'une demi-lame ($Y/2$) et démarrer la pose le long de ce nouvel axe.

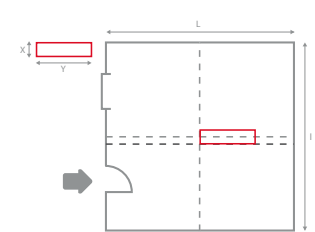
Si N et n sont pairs



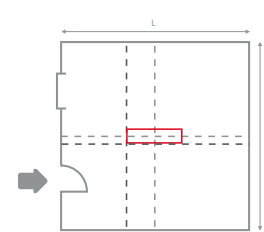
Si N est impair et n pair



Si N est pair et n impair



Si N et n sont impairs



Pour des petites surfaces, reporter les axes près de l'entrée afin de pouvoir encoller toute la surface en une seule fois.

Pour une pose à l'anglaise à coupe perdue, les lames seront décalées d'au moins 1/3 de lame dans le sens de la longueur (33 cm).

Pour une pose à l'anglaise en coupe de pierre, les lames seront décalées d'1/2 lame dans le sens de la longueur (50 cm).

c. Encoller une surface de taille raisonnable afin que les lames puissent être appliquées dans la colle durant le temps de travail de la colle.

d. Positionner la première lame comme décrit ci-dessus.

e. Continuer ensuite la pose des lames autour de la première

• **Equerrage:** contrôlez fréquemment l'alignement entre les lames.

• **Serrage:** vérifiez que les lames sont bien jointes bord à bord sur les 4 côtés.

Le non respect de ces règles peut entraîner des décalages générant des ouvertures partielles des joints.

f. Marouflage: l'opération est obligatoire et s'effectue en deux temps :



Marouffez les joints à l'aide du rouleau presseur.



Marouffez les lames sur la totalité de la surface à l'aide du rouleau marouffleur.

g. Effectuez l'opération sur toute la surface de la pièce.



MISE EN ŒUVRE DE L'ADHÉSIF

Voir les préconisations d'adhésifs en page 6.
Suivez scrupuleusement les prescriptions du fournisseur de colle et respectez le temps de gommage ainsi que le grammage indiqué par celui-ci.

2. La pose en bâtons rompus:

Les poses à bâtons rompus peuvent se décliner de différentes façons afin d'obtenir des aspects différents. Elles peuvent être réalisées soit en lames (25 x 100 cm), soit en lames XL (50 x 100 cm).



Pose en bâtons rompus réalisée avec un seul coloris avec des lames découpées sens chaîne et des lames découpées sens trame.



Pose en bâtons rompus réalisée avec deux coloris.



Pose en bâtons rompus doubles réalisée avec un seul coloris de lames découpées sens chaîne et de lames découpées sens trame.

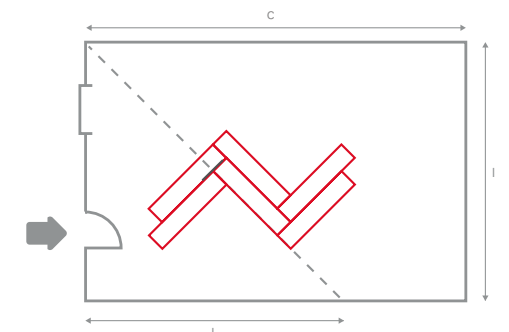
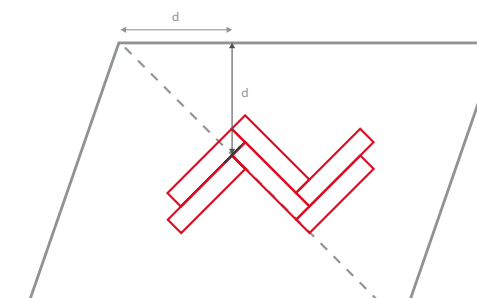


Pose en bâtons rompus doubles réalisée avec deux coloris.

Mise en oeuvre:

a. Tracer un axe afin de déterminer le lieu de démarrage de la pose:

- Si les angles de la pièce font 90°, reporter la largeur de la pièce « l » puis tracer l'axe obtenu. Marquer le milieu de cet axe. Le démarrage de la pose se fera le long de cet axe, à partir du milieu (voir ci-contre).



- Si les murs ne sont pas à 90°, il faudra tracer une perpendiculaire à une distance d d'un angle, après avoir défini un mur directeur. Reporter la distance d sur la perpendiculaire. Tracer l'axe qui passe par l'angle et le point obtenu, en le prolongeant jusqu'au mur d'en face puis marquer le milieu de cet axe. La première lame sera posée le long de cet axe à partir du milieu (voir schéma ci-contre).

b. Encoller une surface de taille raisonnable afin que les lames puissent être appliquées dans la colle durant le temps de travail de la colle.

c. Positionner la première lame comme décrit en a.

d. Continuer ensuite la pose des lames autour de la première

• **Equerrage:** contrôlez fréquemment l'alignement entre les lames.

• **Serrage:** vérifiez que les lames sont bien jointes bord à bord sur les 4 côtés.

Le non respect de ces règles peut entraîner des décalages générant des ouvertures partielles des joints.

e. Marouflage: l'opération est obligatoire et s'effectue en deux temps :



Marouflez les joints à l'aide du rouleau presseur.

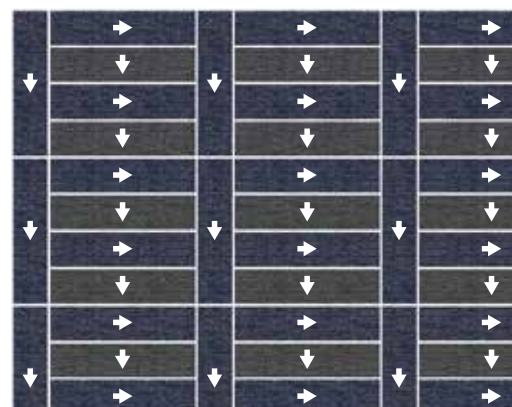


Marouflez les lames sur la totalité de la surface à l'aide du rouleau maroufleur.

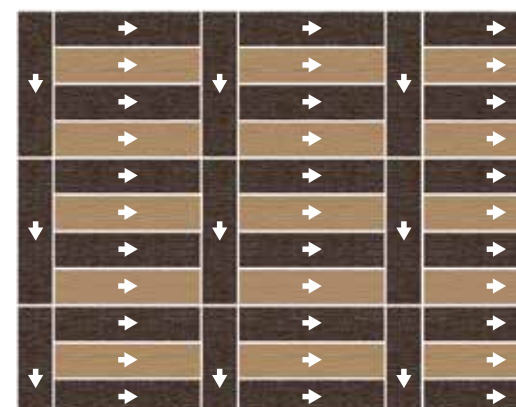
f. Effectuez l'opération sur toute la surface de la pièce.

3. La pose en échelle:

Les poses en échelle peuvent se décliner de différentes façons afin d'obtenir des aspects différents. Elles peuvent être réalisées soit en lames (25 x 100 cm), soit en lames XL (50 x 100 cm).



Pose en échelle réalisée avec un seul coloris avec des lames découpées sens chaîne et des lames découpées sens trame.



Pose en échelle réalisée avec deux coloris.

Mise en oeuvre:

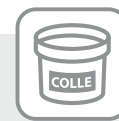
Dimensions de la pièce: L x l en mètres. Dimensions d'une lame : X (largeur) x Y (longueur) en mètres.

a. Afin d'équilibrer les coupes, tracer deux axes pour déterminer le centre de la pièce.

b. Calculer le nombre n des lames nécessaires pour recouvrir la largeur de la pièce : $n = l / X$

Arrondir « n » au nombre entier supérieur.

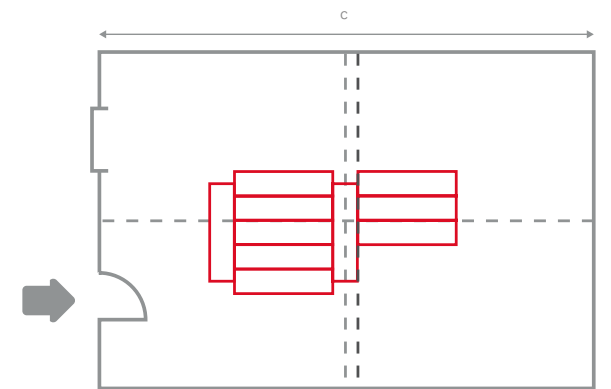
Nous obtenons ainsi le nombre de lames entières nécessaires pour poser une rangée de lames sur la largeur de la pièce à recouvrir.



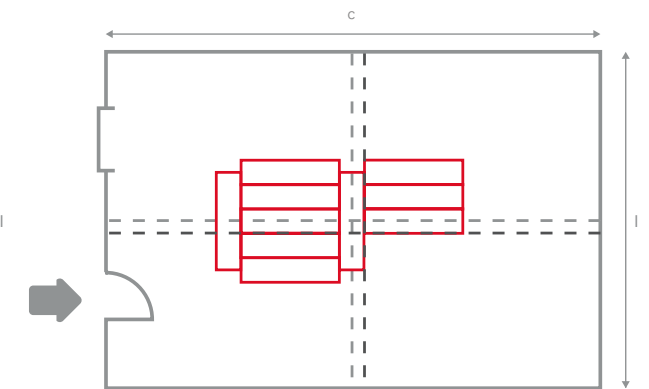
MISE EN ŒUVRE DE L'ADHÉSIF

Voir les préconisations d'adhésifs en page 6.
Suivez scrupuleusement les prescriptions du fournisseur de colle et respectez le temps de gommage ainsi que le grammage indiqué par celui-ci.

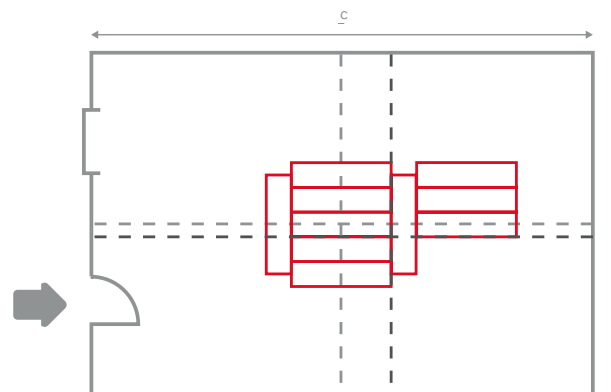
Si le nombre n obtenu est pair, démarrer la pose des lames le long de l'axe tracé:



Si le nombre n obtenu est impair, décaler l'axe d'une demi-lame (X/2) et démarrer la pose le long de ce nouvel axe:



Vérifier avant de commencer la pose que les coupes sont équilibrées et de taille suffisante sur la longueur. Si ce n'est pas le cas, il faudra décaler l'axe tracé sur la largeur d'une 1/2 lame (50 cm). Voir croquis ci-dessous:



MISE EN ŒUVRE DE L'ADHÉSIF

Voir les préconisations d'adhésifs en page 6.
Suivez scrupuleusement les prescriptions du fournisseur de colle et respectez le temps de gommage ainsi que le grammage indiqué par celui-ci.

c. Encoller une surface de taille raisonnable afin que les lames puissent être appliquées dans la colle durant le temps de travail de la colle.

d. Positionner la première lame comme décrit en a.

e. Continuer ensuite la pose des lames autour de la première

• **Equerrage:** contrôlez fréquemment l'alignement entre les lames.

• **Serrage:** vérifiez que les lames sont bien jointes bord à bord sur les 4 côtés.

Le non respect de ces règles peut entraîner des décalages générant des ouvertures partielles des joints.

f. Marouflage: l'opération est obligatoire et s'effectue en deux temps :



Marouflez les joints à l'aide du rouleau presseur.

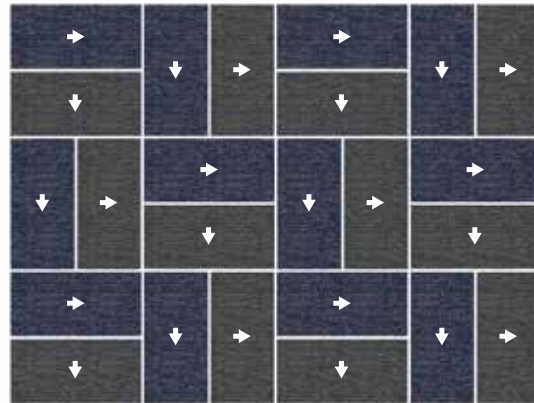


Marouflez les lames sur la totalité de la surface à l'aide du rouleau maroufleur.

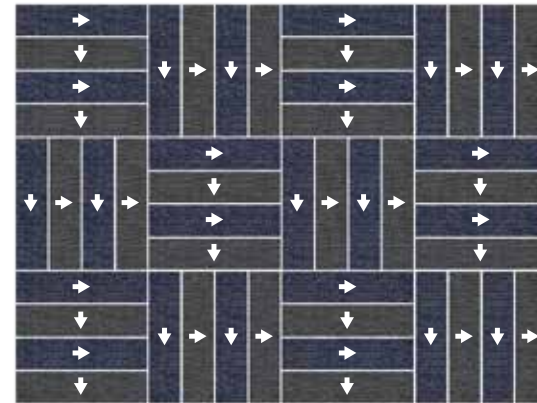
g. Effectuez l'opération sur toute la surface de la pièce.

4. La pose en damier:

Ce type de pose est réalisable avec des lames (25x100 cm) ou des lames XL (50x100 cm), soit avec un seul coloris avec des lames découpées sens chaîne et des lames découpées sens trame, soit avec deux coloris.



Pose en damier réalisée avec un coloris de lames XL découpées sens chaîne et de lames XL découpées sens trame.

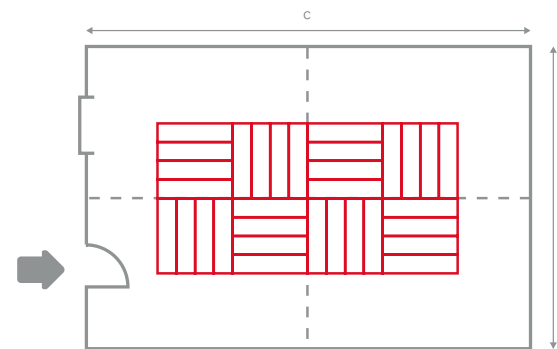


Pose en damier réalisée avec un coloris de lames découpées sens chaîne et de lames découpées sens trame.

Mise en oeuvre:

a. Tracer deux axes afin de repérer le centre de la pièce

Afin d'avoir des coupes équilibrées à la périphérie de la pièce, démarrer la pose comme décrit ci-dessous:



MISE EN ŒUVRE DE L'ADHÉSIF

Voir les préconisations d'adhésifs en page 6. Suivez scrupuleusement les prescriptions du fournisseur de colle et respectez le temps de gommage ainsi que le grammage indiqué par celui-ci.

b. Encoller une surface de taille raisonnable afin que les lames puissent être appliquées dans la colle durant le temps de travail de la colle.

c. Positionner la première lame comme décrit en a.

d. Continuer ensuite la pose des lames autour de la première

• **Equerrage:** contrôlez fréquemment l'alignement entre les lames.

• **Serrage:** vérifiez que les lames sont bien jointes bord à bord sur les 4 côtés.

Le non respect de ces règles peut entraîner des décalages générant des ouvertures partielles des joints.

e. Marouflage: l'opération est obligatoire et s'effectue en deux temps :



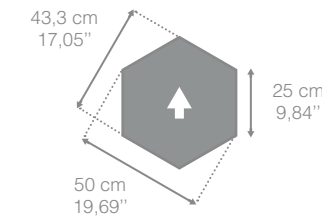
Marouffez les joints à l'aide du rouleau presseur.



Marouffez les lames sur la totalité de la surface à l'aide du rouleau marouffeur.

f. Effectuez l'opération sur toute la surface de la pièce.

> Pose des hexagones



Ce type de forme se pose en compositions d'un ou de plusieurs coloris.



Pose d'hexagones réalisée avec un seul coloris.



MISE EN ŒUVRE DE L'ADHÉSIF

Voir les préconisations d'adhésifs en page 6. Suivez scrupuleusement les prescriptions du fournisseur de colle et respectez le temps de gommage ainsi que le grammage indiqué par celui-ci.

Mise en oeuvre:

a. Tracer deux axes afin de repérer le centre de la pièce.

Afin d'avoir des coupes équilibrées à la périphérie de la pièce, planifier la pose comme schématisé ci-dessous.

b. Encoller une surface de taille raisonnable afin que les hexagones puissent être appliqués dans la colle durant le temps de travail de la colle.

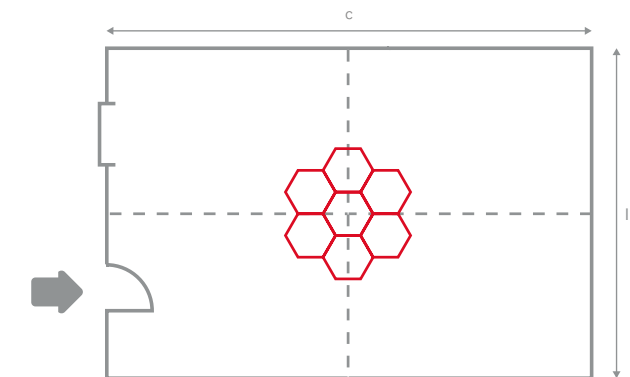
c. Positionner le premier hexagone au centre de la pièce.

d. Continuer ensuite la pose des hexagones autour du premier. L'effet de couleur est obtenu en respectant bien le sens de pose des hexagones.

• **Equerrage:** contrôlez fréquemment l'alignement entre les hexagones.

• **Serrage:** vérifiez que les hexagones sont bien joints bord à bord sur les 6 côtés.

Le non respect de ces règles peut entraîner des décalages générant des ouvertures partielles des joints.



e. Marouflage: l'opération est obligatoire et s'effectue en deux temps :



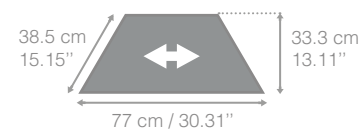
Marouffez les joints à l'aide du rouleau presseur.



Marouffez les hexagones sur la totalité de la surface à l'aide du rouleau marouffeur.

f. Effectuez l'opération sur toute la surface de la pièce.

> Pose des demi-hexagones



Ce type de forme se pose en compositions d'un ou de plusieurs coloris en fonction de l'effet attendu.



Pose de demi-hexagones réalisée avec deux coloris.



MISE EN ŒUVRE DE L'ADHÉSIF

Voir les préconisations d'adhésifs en page 6. Suivez scrupuleusement les prescriptions du fournisseur de colle et respectez le temps de gommage ainsi que le grammage indiqué par celui-ci.

Mise en oeuvre:

a. Tracer deux axes afin de repérer le centre de la pièce.

Afin d'avoir des coupes équilibrées à la périphérie de la pièce, planifier la pose comme schématisé ci-dessous.

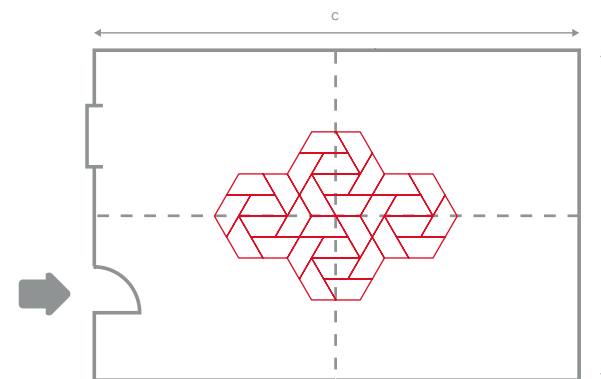
b. Encoller une surface de taille raisonnable afin que les demi-hexagones puissent être appliqués dans la colle durant le temps de travail de la colle.

c. Positionner le premier demi-hexagone au centre de la pièce.

d. Continuer ensuite la pose des demi-hexagones autour du premier. L'effet de couleur est obtenu en respectant bien le calepinage des demi-hexagones.

- Contrôlez fréquemment le bon positionnement entre les demi-hexagones.
- Vérifiez que les demi-hexagones sont bien joints bord à bord sur les 4 côtés.

Le non respect de ces règles peut entraîner des décalages générant des ouvertures partielles des joints.



e. Marouflage: l'opération est obligatoire et s'effectue en deux temps :



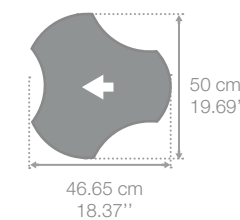
Maroufflez les joints à l'aide du rouleau presseur.



Maroufflez les demi-hexagones sur la totalité de la surface à l'aide du rouleau marouffleur.

f. Effectuez l'opération sur toute la surface de la pièce.

> Pose des gammas



Ce type de forme se pose en compositions d'un ou de plusieurs coloris en fonction de l'effet attendu.



Pose de gammas réalisée avec un coloris.



MISE EN ŒUVRE DE L'ADHÉSIF

Voir les préconisations d'adhésifs en page 6. Suivez scrupuleusement les prescriptions du fournisseur de colle et respectez le temps de gommage ainsi que le grammage indiqué par celui-ci.

Mise en oeuvre:

a. Tracer deux axes afin de repérer le centre de la pièce.

Afin d'avoir des coupes équilibrées à la périphérie de la pièce, planifier la pose comme schématisé ci-dessous.

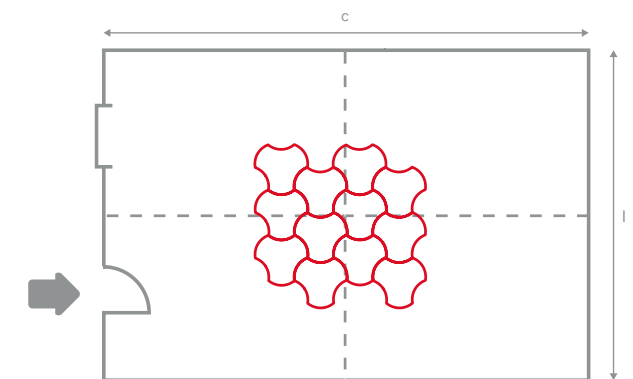
b. Encoller une surface de taille raisonnable afin que les gammas puissent être appliqués dans la colle durant le temps de travail de la colle.

c. Positionner le premier gamma au centre de la pièce.

d. Continuer ensuite la pose des gammas autour du premier. L'effet de couleur est obtenu en respectant bien le sens de pose des gammas.

- Contrôlez fréquemment le bon positionnement entre les gammas.
- Vérifiez que les gammas sont bien joints bord à bord sur toutes les faces.

Le non respect de ces règles peut entraîner des décalages générant des ouvertures partielles des joints.



e. Marouflage: l'opération est obligatoire et s'effectue en deux temps :



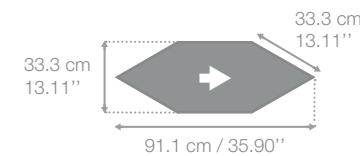
Maroufflez les joints à l'aide du rouleau presseur.



Maroufflez les gammas sur la totalité de la surface à l'aide du rouleau marouffleur.

f. Effectuez l'opération sur toute la surface de la pièce.

> Pose des prismes



Ce type de forme se pose en compositions d'un ou de plusieurs coloris en fonction de l'effet attendu.



Pose de prismes réalisée avec deux coloris.



MISE EN ŒUVRE DE L'ADHÉSIF

Voir les préconisations d'adhésifs en page 6. Suivez scrupuleusement les prescriptions du fournisseur de colle et respectez le temps de gommage ainsi que le grammage indiqué par celui-ci.

Mise en oeuvre:

a. Tracer deux axes afin de repérer le centre de la pièce.

Afin d'avoir des coupes équilibrées à la périphérie de la pièce, planifier la pose comme schématisé ci-dessous.

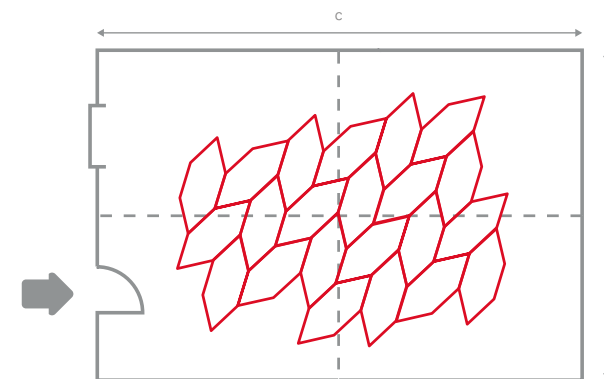
b. Encoller une surface de taille raisonnable afin que les prismes puissent être appliqués dans la colle durant le temps de travail de la colle.

c. Positionner le premier prisme au centre de la pièce.

d. Continuer ensuite la pose des prismes autour du premier. L'effet de couleur est obtenu en respectant bien le sens de pose des prismes.

- Contrôlez fréquemment le bon positionnement entre les prismes.
- Vérifiez que les prismes sont bien joints bord à bord sur les 6 côtés.

Le non respect de ces règles peut entraîner des décalages générant des ouvertures partielles des joints.



e. Marouflage: l'opération est obligatoire et s'effectue en deux temps :



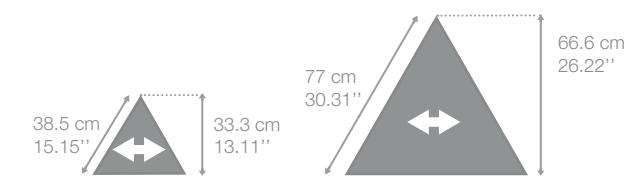
Maroufflez les joints à l'aide du rouleau presseur.



Maroufflez les prismes sur la totalité de la surface à l'aide du rouleau marouffleur.

f. Effectuez l'opération sur toute la surface de la pièce.

> Pose des triangles



Ce type de forme se pose en compositions d'un ou de plusieurs coloris en fonction de l'effet attendu.



Pose de triangles réalisée avec un seul coloris.



MISE EN ŒUVRE DE L'ADHÉSIF

Voir les préconisations d'adhésifs en page 6. Suivez scrupuleusement les prescriptions du fournisseur de colle et respectez le temps de gommage ainsi que le grammage indiqué par celui-ci.

Mise en oeuvre:

a. Tracer deux axes afin de repérer le centre de la pièce.

Afin d'avoir des coupes équilibrées à la périphérie de la pièce, planifier la pose comme schématisé ci-dessous.

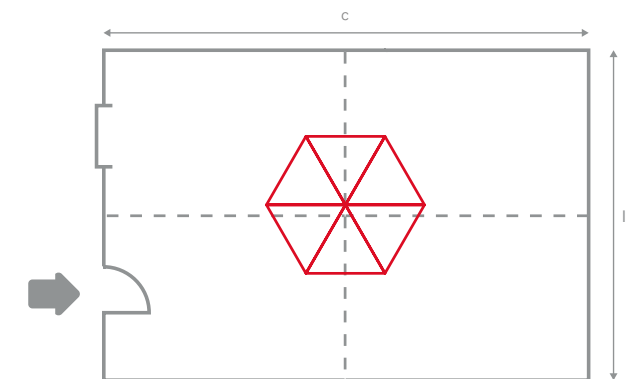
b. Encoller une surface de taille raisonnable afin que les triangles puissent être appliqués dans la colle durant le temps de travail de la colle.

c. Positionner le premier triangle au centre de la pièce.

d. Continuer ensuite la pose des triangles autour du premier. L'effet de couleur est obtenu en respectant bien le sens de pose des triangles.

- Contrôlez fréquemment le bon positionnement entre les triangles.
- Vérifiez que les triangles sont bien joints bord à bord sur les 3 faces.

Le non respect de ces règles peut entraîner des décalages générant des ouvertures partielles des joints.



e. Marouflage: l'opération est obligatoire et s'effectue en deux temps :



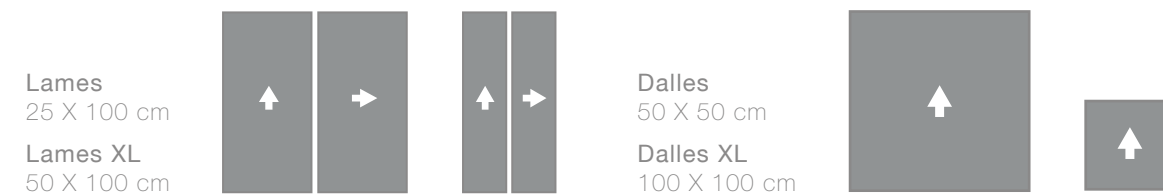
Maroufflez les joints à l'aide du rouleau presseur.



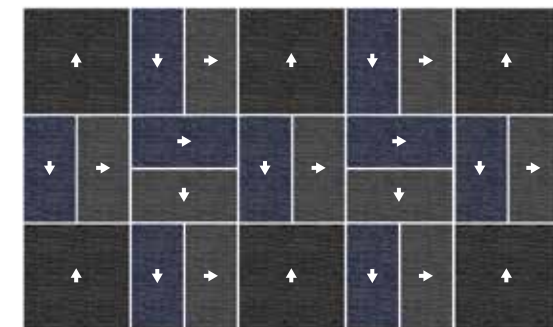
Maroufflez les triangles sur la totalité de la surface à l'aide du rouleau marouffleur.

f. Effectuez l'opération sur toute la surface de la pièce.

> Pose multiformes lames et dalles



Les formes ci-dessus peuvent être posées ensemble en compositions d'un ou de plusieurs coloris en fonction de l'effet attendu.



Pose de lames XL et dalles XL réalisée avec deux coloris.



MISE EN ŒUVRE DE L'ADHÉSIF

Voir les préconisations d'adhésifs en page 6. Suivez scrupuleusement les prescriptions du fournisseur de colle et respectez le temps de gommage ainsi que le grammage indiqué par celui-ci.

Mise en oeuvre:

a. Tracer deux axes afin de repérer le centre de la pièce.

Afin d'avoir des coupes équilibrées à la périphérie de la pièce, planifier la pose comme schématisé ci-dessous.

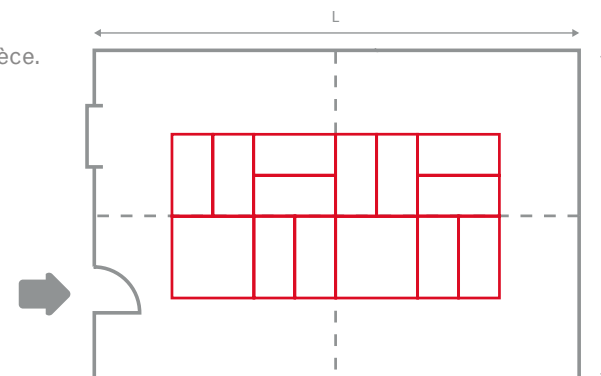
b. Encoller une surface de taille raisonnable afin que les formes puissent être appliquées dans la colle durant le temps de travail de la colle.

c. Positionner la première forme au centre de la pièce.

d. Continuer ensuite la pose des formes autour de la première. L'effet de couleur est obtenu en respectant bien le sens de pose des formes.

- Contrôlez fréquemment le bon positionnement entre les formes.
- Vérifiez que les formes sont bien jointes bord à bord sur tous les côtés.

Le non respect de ces règles peut entraîner des décalages générant des ouvertures partielles des joints.



e. Marouflage: l'opération est obligatoire et s'effectue en deux temps :



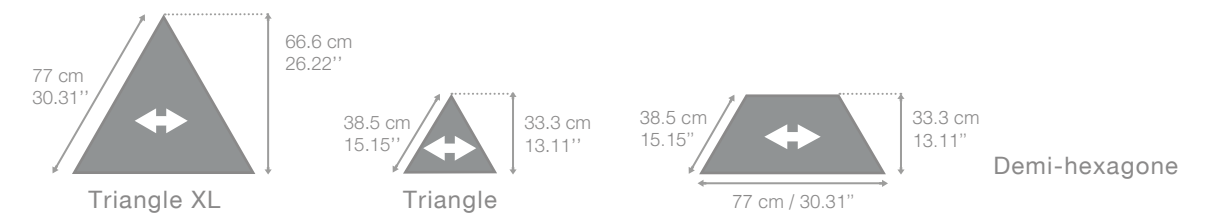
Maroufflez les joints à l'aide du rouleau presseur.



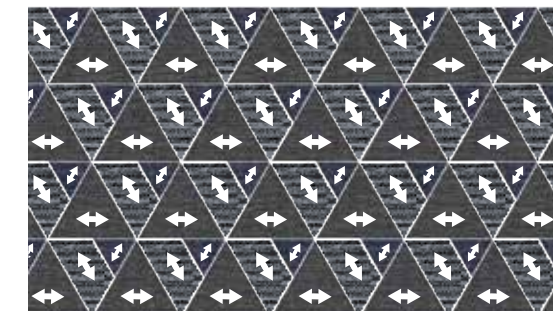
Maroufflez les formes sur la totalité de la surface à l'aide du rouleau marouffleur.

f. Effectuez l'opération sur toute la surface de la pièce.

> Pose multiformes triangles et demi-hexagones



Les formes ci-dessus peuvent être posées ensemble en compositions d'un ou de plusieurs coloris en fonction de l'effet attendu.



Pose de triangles XL, triangles et demi-hexagones réalisée avec un coloris.



MISE EN ŒUVRE DE L'ADHÉSIF

Voir les préconisations d'adhésifs en page 6. Suivez scrupuleusement les prescriptions du fournisseur de colle et respectez le temps de gommage ainsi que le grammage indiqué par celui-ci.

Mise en oeuvre:

a. Tracer deux axes afin de repérer le centre de la pièce.

Afin d'avoir des coupes équilibrées à la périphérie de la pièce, planifier la pose comme schématisé ci-dessous.

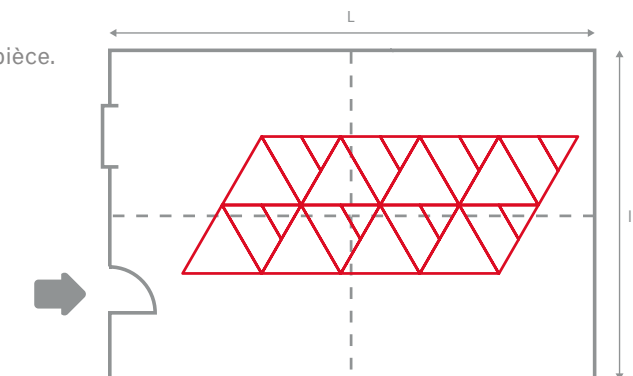
b. Encoller une surface de taille raisonnable afin que les formes puissent être appliquées dans la colle durant le temps de travail de la colle.

c. Positionner la première forme au centre de la pièce.

d. Continuer ensuite la pose des formes autour de la première. L'effet de couleur est obtenu en respectant bien le sens de pose des formes.

- Contrôlez fréquemment le bon positionnement entre les formes.
- Vérifiez que les formes sont bien jointes bord à bord sur tous les côtés.

Le non respect de ces règles peut entraîner des décalages générant des ouvertures partielles des joints.



e. Marouflage: l'opération est obligatoire et s'effectue en deux temps :



Maroufflez les joints à l'aide du rouleau presseur.



Maroufflez les formes sur la totalité de la surface à l'aide du rouleau marouffleur.

f. Effectuez l'opération sur toute la surface de la pièce.



WOVEN FLOORING

BY DICKSON



10 rue des châteaux
BP 109 - Z.I. la Pilaterie
59443 Wasquehal Cedex
France
Tél. + 33 (0)3 20 45 59 59
www.dickson-constant.com

DICKSON® Performance fabrics for:
solar protection - outdoor furniture - indoor furniture
marine furnishing - flooring